

## **Prvé sprievodné podujatia festivalu HoryZonty na pláne už v prvú novembrovú nedeľu**

**Po mesiacoch príprav začínajú v týchto dňoch v podobe rôznych podujatí, ktoré sa konajú mimo hlavného festivalového programu, klíčiť prvé semienka 14. ročníka Festivalu dobrodružných filmov HoryZonty.**

Svetlo sveta už uzrelo pilotné podujatie organizované v rámci špeciálnej sekcie „Umenie a šport v živote zdravotne postihnutých“. Workshop s názvom „Prelezme hendikep!“ sa uskutočnil v stredu 23. októbra v Lezeckom centre Trenčín. Jeho cieľom bolo priblížiť návštevníkom skúsenosť človeka s telesným alebo zmyslovým hendikepom, a to prostredníctvom zážitku z netradičného lezenia naslepo alebo s obmedzením motoriky prstov ruky. Súčasťou workshopu bolo aj premietanie filmu „Reel Rock 12 Stumped“ o lezkyni Maureen Bock, ktorá sa narodila bez časti ľavej ruky.

Ďalším podujatím, zaradeným do sekcie, v ktorej organizátori dávajú priestor téme života ľudí s rôznymi druhmi zdravotného postihnutia, budú tvorivé dielne organizované v priestoroch kaviarne Na ceste v Katovom dome. Svojou účasťou môžu deti spolu s rodičmi pomôcť pri výrobe pamätných predmetov a podporiť fungovanie chránenej dielne klientov DSS Adamovské Kochanovce. Workshop sa bude konať v nedeľu 3. novembra popoludní.

V prvú novembrovú nedeľu sa uskutoční aj ďalšie z podujatí festivalu. Bude ním filmová projekcia s názvom „Retro v Metro“, a ako už názov napovedá, pôjde o premietanie starších horolezeckých filmov. Konať sa bude v kine Artkine Metro na Mierovom námestí. V tomto ročníku organizátori do programu zaradili film známeho slovenského dokumentaristu Pavla Barabáša „Juzek“ z roku 2008. Snímok rozpráva o jednej z najvýraznejších osobností slovenského horolezectva, Jozefovi Psoťkovi, ktorý vrchol najvyššej hory sveta dosiahol ako dovtedy najstarší človek, naviac bez pomoci kyslíka a prvovýstupom. Jeho životný príbeh v Barabášovom spracovaní divákov prevedie najväčšími expedíciami, ktoré boli míľnikmi slovenského himalájskeho dobrodružstva. Himaláje budú námetom aj ďalších dvoch filmov, uvedených v rámci premietania „retro sekcie“, dvojdielného dokumentu „Everest 87“. O jeho režisérovi Jurajovi Weinczillerovi, ktorý sa zúčastnil štyroch himalájskych expedícií, horolezci vravievali, že je "najlepší kameraman medzi horolezcami a najlepší horolezec medzi kameramanmi". Film rozpráva príbeh o výprave československých horolezcov pod Everest vedenej Ivanom Gálfym. Väčšia časť expedície sa pokúsi vystúpiť na vrchol najvyššej osemtisícovky novou cestou uprostred juhozápadnej steny. Ďalšia štvorica lezcov chce v tej istej stene alpským štýlom zdolať ťažkú Boningtonovu cestu... Ako to dopadne sa dozvedia diváci v nedeľu 3. novembra v premietaní o 18.30. Lístky budú v predaji pred začiatkom podujatia priamo v pokladni kina Metro.

V Artkine Metro sa okrem nedeľného premietania festival pozdrží ešte do dopoludňajších hodín utorok, streda, štvrtka a piatok, kedy organizátori naplánovali bloky vybraných filmov pre seniorov a žiakov a študentov trenčianskych škôl. Hlavný festivalový program začne vo štvrtok 7. novembra večer filmovo-prezentačným blokom o 19.00 v kine Hviezda a klube Lúč, trvať bude do soboty 9. novembra. Na návštevníkov festivalu čaká množstvo filmov a prezentácií hostí, ale aj výstavy a rôzne súťaže v centre mesta a v Zátokke pokoja. Festival sa koná aj vďaka podpore Mesta Trenčín, Trenčianskeho samosprávneho kraja, Audiovizuálneho fondu a ďalších partnerov.

27.10.2019 / jl

Kontakt pre médiá:

PR manažérka festivalu HoryZonty / Zuzana Dutková